



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



19º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

PROFESSORAS: ANDREIA, ELISABETE, JOSIANE TURMA: 4º Anos A, B, C, D

COMPONENTE CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA. PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 18 DE SETEMBRO.

Senhores pais e responsáveis

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar. Seu filho deverá realizar todas as atividades no **Caderno e Livro Didático**. Ele terá o período de **14 a 18 de Setembro** para concluir essas atividades.

Um abraço.
Professoras!

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- **Língua Portuguesa:** Conto “Os três porquinhos na real” Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular.
- **Matemática:** Resolução de problemas. Desafios.
- **História:** Contexto da expansão colonizadora, as imigrações e migrações no Brasil, destacando o Paraná e Curitiba. • Imigrantes nos séculos XIX e XX. - Movimento migratório no Paraná. • Imigrantes nos séculos XIX e XX: (alemães, franceses, ingleses, italianos, suíços, árabes, poloneses, ucranianos, holandeses, japoneses, entre outros).
- **Ensino Religioso:** Ideias de divindades (oriental).
- **Geografia:** Paisagens – conservação e degradação da natureza.
- **Ciências:** Ambientes da Terra.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

- Analisar e identificar o gênero **Conto**; Interpretar e verificar os vários recursos utilizados por autores brasileiros ou estrangeiros.
- Desenvolver o seu raciocínio lógico e estimular a sua curiosidade. Interligar o estudo da matemática com seu cotidiano.
- Estimular os alunos a caracterizarem o modo de vida dos imigrantes alemães no Sul do Brasil.
- Conhecer diferentes festas populares religiosas e **divindades** de diferentes manifestações e organizações.
- Diferenciar clima e tempo atmosférico.
- Descrever e destacar semelhanças e diferenças entre o ciclo da matéria e o fluxo de energia entre os componentes vivo e não vivos de um ecossistema.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Através de:

- Resoluções de atividades no caderno.
- Realização de leituras e interpretações textuais.
- Composição de desenhos.
- Interpretação e resolução de situações problemas.
- Realização de atividades nos livros didáticos de **Língua Portuguesa, História, Geografia, Ciências** de acordo com as páginas estipuladas.



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



19º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SEGUNDA- FEIRA 14/09/2020

LÍNGUA PORTUGUESA: Conto - Os três porquinhos na real

Leitura e compreensão do texto

Unidade 4: Quem conta um conto muda um ponto



- Desenvolver as atividades no **Livro Didático de Língua Portuguesa**;
- Páginas 112 à 116: LEITURA;
- Páginas 117: RESPONDER NO LIVRO;

NO CADERNO ESCREVA SOMENTE ASSIM:

ROLÂNDIA, 14 DE SETEMBRO DE 2020.

LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA PÁGINAS: 112 À 117



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



19º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

MATEMÁTICA: Resolução de problemas.

Link da aula: <https://youtu.be/zN9VfBh0fxA>

1. A mãe de Davi deu a ele 2 dúzias de cartinhas e ele dividiu igualmente com seu irmão. Quantas cartinhas ficaram pra cada menino?

R.

2. Carolina tinha R\$ 248,00. Gastou R\$ 132,00. Com quantos reais ficou?

R.

3. Rafael comprou um tablet em 3 prestações de R\$ 120,00. Quanto ele irá pagar pelo tablet?

R.

4. Clara comprou 2 dezenas de balas de morango, 1 dezena de chiclete de hortelã e 3 dezenas de balas de uva. Quantos doces Clara comprou ao todo?

5. Eduardo ganhou uma mesada de R\$ 50,00, seu avô lhe deu mais R\$25,00. Ele precisou pagar R\$ 12,00 para sua irmã. Com quantos reais Eduardo ficou?

R.



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



19º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

TERÇA - FEIRA 15/09/2020 – AULAS ESPECÍFICAS

ARTE

PROFESSORA: MARIA DE LOURDES

ALUNO:

TURMA: 4º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 À 18 DE SETEMBRO DE 2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Música: Improvisos e jogos musicais, repentes.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais da música nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais;

Apreciar e produzir improvisos musicais, composições e sonorização de poesias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais alternativos

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Organizando os estudos e assistindo aos vídeos explicativos da professora, fazendo as atividades e, complementando a aprendizagem com as videoaulas Paraná Municípios (se puder), pelo link:

<https://youtu.be/uZ41UxnlWz8>

COMO VAMOS REGISTRAR?

Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, tesoura, cola, lápis de escrever, lápis de cor, e, para hoje: canetinhas ou giz de cera na cor preta, ou carvão.

ATIVIDADE DA SEMANA: IMPROVISO MUSICAL- REPENTES

SAIBA: O Repente, conhecido também como Cantoria, é uma arte brasileira baseada no improviso cantado, alternado por dois cantores, acompanhados por violas. Ele se caracteriza pela formação de estrofes com rimas feitas “de repente”, ou seja, poesia feita no improviso. A origem do repentista brasileiro tem suas raízes na região de Teixeira, na Paraíba, desde o século XIX.

ACESSE OS LINKS ABAIXO PARA APRENDER MAIS SOBRE ESSA ARTE DA CULTURA BRASILEIRA:

Como se produz um REPENTE com o Quintal da Cultura: <https://youtu.be/e7zuiyWuJ8s>

REPENTE com Sebastião da Vila Sésamo: <https://youtu.be/f1N144vZG0k>.

AGORA, É COM VOCÊ:

- **ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE, ASSIM:**



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



19º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- Pense sobre quem você é, onde nasceu, o que você sempre faz ou que gosta muito de fazer e, crie uma estrofe de 4 ou 6 versos, com rimas, falando de você;
Utiliza as rimas abaixo para criar seu repente:

alegria– família – sorridente – contente– brincar - abraçar.

- Desafie alguém para cantar o REPENTE com você, use tudo o que já aprendeu em música, inclusive usar suas maracás ou uma fonte sonora qualquer que tenha em casa, será divertido!

Observe a imagem abaixo de dois repentista e faça em seu caderno ou pode ser no verso do roteiro você e alguém da sua família cantando o repente que você criou fazendo uma composição artística usando somente a cor preta (canetinhas, lápis de cor, giz de cera ou até um pedaço de carvão).



Veja, abaixo, a estrofe de um REPENTE para você se inspirar:

REPENTE DO SEBASTIÃO (fragmento)

EU NASCI FOI NO NORDESTE

E ME CHAMO SEBASTIÃO.

NA MINHA TERRA TEM FORRÓ,

SAMBA DE COCO E BAIÃO

GOSTO MUITO DE DANÇAR

É UMA GRANDE DIVERSÃO, ão, ão, ão...

- Não esqueça: a **data e o nome** da atividade: “19º ROTEIRO: IMPROVISO MUSICAL-REPENTES”;
- Abuse de sua criatividade, capriche e envie fotos para a professora de arte!!

EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORAS: ANDREIA TORREZAN

EMANUELLE KISAKI

4º ANO _____

ALUNO: _____

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 18 DE SETEMBRO

Ouçã o áudio e assista ao vídeo no grupo para entender melhor como realizar a atividade.

O que vamos aprender: Práticas Corporais de Aventura – jogos de aventura: VARIAÇÕES DO SLACKLINE.



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



19º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Para que vamos estudar esses conteúdos:

Experimentar e fruir diferentes jogos de aventura, baseados em práticas corporais de aventuras urbanas e da natureza, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como a dos demais, reconhecendo e respeitando a pluralidade de ideias e a diversidade cultural humana.

Como vamos estudar esse conteúdo?

ESPORTES DE AVENTURA ou ESPORTES RADICAIS, são as práticas que apresentam um risco maior do que nas modalidades esportivas tradicionais, seja pelas condições extremas em que são praticados ou por envolverem movimentos não naturais.

Nessa aula trabalharemos as **VARIAÇÕES DO SLACKLINE**:

Na aula anterior vimos o slackline e realizamos 3 atividades, nessa aula vamos conhecer as variações desse esporte radical.

Trickline: é uma modalidade mais radical do Slack, onde são executadas manobras, giros e saltos.

Longline: No longline, o comprimento da fita aumenta, podendo chegar a 40 metros de comprimento. Esta modalidade exige mais força muscular, pois quanto maior o comprimento da fita, maior o esforço para manter-se na fita.

Highline: É o Slackline em grandes alturas, praticado nas montanhas, penhascos, prédios, etc.

Waterline: No Waterline, piscinas, rios ou praias servem de cenário para a prática do esporte de uma maneira bem divertida, e sem o perigo de quedas dolorosas.



O que precisa para praticarmos?

Madeira 2 metros de comprimento (ripas, ou ripão de construção), fio ou uma corda 5 metros).

Aquecimento: corrida estacionária 3x 30 segundos, 3 x 10 saltos (Jump Squat).

Alongamentos: membros inferiores (pernas) membros superiores (braços).



Prefeitura de Rolândia



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

19º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADE 1: Colocar a madeira no chão e andar sobre ela se equilibrando, colocando um pé a frente do outro com a perna flexionada, usando os braços para manter o equilíbrio, repetir 5 vezes.

ATIVIDADE 2: Andar de frente sobre a madeira e voltar de costas, repetir 5 vezes.

ATIVIDADE 3: Estender a corda(pedaço de fio) no chão, e andar sobre ela, o aluno poderá saltar com os dois pés e se equilibrar na corda(crie suas manobras).

LINK DAS ATIVIDADES:

<https://youtu.be/6hVdvu8jHdA>

<https://youtu.be/HjPLAlw32bY>

<https://youtu.be/DxXBEqQ0PPc>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título Práticas Corporais de Aventura – jogos de aventura: Slackline, e descrever como foi à realização da atividade nesse dia e responder as seguintes perguntas:

Data: ___/___/___

1- Descreva abaixo como foi a atividade que você realizou:

2- Sobre o Slackline, assinale a alternativa correta:

- A- É um esporte que consiste em equilibrar-se sobre uma fita suspensa acima do solo e fixada em dois pontos.
- B- - O objetivo de praticar o Slackline é atravessar a fita e, em alguns casos, realizar manobras sobre ela.
- C- Pode ser praticado na escola com a supervisão do professor de educação física.
- D- Todas as alternativas estão corretas.

3 – Escreva os nomes dos principais tipos de slackline trabalhado nessa aula.

R: _____



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



19º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

LÍNGUA INGLESA

PROFESSORAS: MARIA ANGELA MARTIN BUZATTO

ROSANA OLIVEIRA MACHADO TROVAN

TURMA: 4º ANO: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 18 DE SETEMBRO DE 2020.

VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A)

Olá querido(a) aluno(a)!

Ouçã o vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- Repertório lexical relacionado às disciplinas escolares (**School Subjects**) – *Portuguese, Mathematics, Science, Geography, History, English, Physical Education, Art.*

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam as disciplinas escolares que servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical, bem como compreender a estrutura linguística: “My favorite school subject”.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Assista o vídeo de sugestão de conteúdo:

https://youtu.be/AnZxeX_8mVk

- Assista o vídeo explicativo do professor e faça a leitura e compreensão dos vocábulos que nomeiam as disciplinas escolares em inglês.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Vamos registrar pela resolução do exercício no qual os alunos escreverão escolherão a opção correta para cada pergunta subjetiva.

SCHOOL SUBJECTS VOCABULARY

<p>MATH Matemática</p>	<p>COMPUTER Computação</p>	<p>ART Arte</p>	<p>ENGLISH Inglês</p>	<p>GEOGRAPHY Geografia</p>
<p>PORTUGUESE Português</p>	<p>PHYSICAL EDUCATION (P.E.) Educação física</p>	<p>HISTORY História</p>	<p>LITERATURE Literatura</p>	<p>SCIENCE Ciências</p>

DATE: SEPTEMBER, _____, 2020. 19º Roteiro de Inglês.



ALUNO: _____

EXERCISE

1- **CHOOSE THE CORRECT OPTION WITH AN “X”.** (ESCOLHA A OPÇÃO CORRETA COM UM “X”).

A) Do you have English classes? (Você tem aula de Inglês?)

Yes, I do. No, I don't

B) Do you have Music classes? (Você tem aula de Música?)

Yes, I do. No, I don't

C) Do you have History classes? (Você tem aula de História?)

Yes, I do. No, I don't

D) Do you like school? (Você gosta da escola?)

Yes, I do. No, I don't

E) What is your favorite school subject? (Qual é a sua disciplina escolar favorita?)

Math Computer History Geography Literature

English Portuguese Science Physical Education Art



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



19º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

QUARTA-FEIRA 16/09/2020

HISTÓRIA: Contexto da expansão colonizadora, as imigrações e migrações no Brasil, destacando o Paraná e Curitiba. • Imigrantes nos séculos XIX e XX. - Movimento migratório no Paraná. • Imigrantes nos séculos XIX e XX: (alemães, franceses, ingleses, italianos, suíços, árabes, poloneses, ucranianos, holandeses, japoneses, entre outros).

Link da aula: <https://www.youtube.com/watch?v=JhgYmWmX3OA>

Imigração e emigração

Imigração e emigração ocorrem quando uma pessoa ou grupo se muda de seu país para outro. O termo **imigração** é usado para a entrada de pessoas em um país estrangeiro. Já **emigração** significa o movimento de saída de pessoas de um país para morar em outro.

Já a **migração** também significa um movimento, mas pode ser utilizada para mudança entre regiões. Imigrar e emigrar são duas visões sobre um mesmo movimento. Por exemplo, se você nasceu no Brasil e foi viver nos Estados Unidos, isso quer dizer você emigrou do Brasil e imigrou para os EUA.



Após realizar a leitura:

- Desenvolver as atividades no **Livro Didático de História;**
- Página: 129 - Ler com atenção e responder as questões A,B e C, no caderno.
- Desenvolver a leitura proposta na página 130 - “Por que os europeus vieram para o Brasil?”

NO CADERNO ESCREVA SOMENTE ASSIM:

ROLÂNDIA, 16 DE SETEMBRO DE 2020.

LIVRO DE HISTÓRIA PÁGINAS: 129 E 130.



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



19º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

GEOGRAFIA: Conteúdo: Paisagens – conservação e degradação da natureza.

Link da aula: <https://www.youtube.com/watch?v=LpaHn3ESoAI>

Tempo e Clima

Tempo é o estado momentâneo das condições atmosféricas ou meteorológicas de um dado lugar, em um determinado momento e está sujeito a variações. Quando alguém pergunta: “Como está o tempo hoje?”, pretende saber se está frio ou quente, seco ou úmido, chuvoso ou ensolarado. O tempo é, portanto, a condição atual da atmosfera, que pode mudar de um instante ao outro.



Clima é uma condição duradoura do ambiente atmosférico e equivale ao conjunto dos tipos de tempos mais comuns em um determinado lugar ao longo de um período de aproximadamente 30 anos. Representa, portanto, um padrão geral das condições meteorológicas (variações anuais de temperatura, umidade, pressão da atmosférica, ventos), que se alteram de acordo com as estações do ano.

Após realizar a leitura:

- Desenvolver as atividades no **Livro Didático de Geografia**;
- Página: 136 - Ler com atenção e responder as questões 1, 2 e 3.
- Página: 137 - Ler com atenção o texto “ O TEMPO”.
- Página 138 - Ler com atenção e responder as questões 1, 2 e 3

NO CADERNO ESCREVA SOMENTE ASSIM:

ROLÂNDIA, 16 DE SETEMBRO DE 2020.

LIVRO DE GEOGRAFIA PÁGINAS: 136 ATÉ 138.



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



19º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ENSINO RELIGIOSO: Divindades nas Religiões Orientais *Link da aula:*

<https://youtu.be/rXA4KFKXLDI>

1. Leitura do texto:

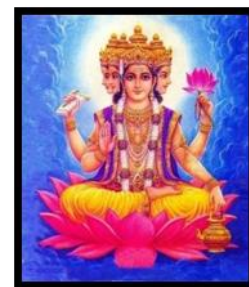
As religiões orientais e suas divindades

Hinduísmo

Existem mais de 33 milhões de deuses e deusas hindus, chamados de Devi e Deva. Muitos desses deuses são avatares, ou seja, são uma manifestação corporal dos deuses imortais, como a Trindade Hindu, formada por Brahma, Vishnu, Shiva. Outros são a representação de Shakti - a Suprema Divindade.

Budismo

O Budismo é uma religião, onde seus fiéis acreditam que existem deuses, estes são seres que habitam em mundos celestiais de grande felicidade. Tais seres, porém não são eternos nessa forma e estão sujeitos à morte e eventual renascimento em reinos inferiores da existência.



Taoísmo

De acordo com o Taoísmo, os deuses atuam como administradores e controlam cada coisa no Universo. Entre muitos deuses venerados pelos taoistas, o Deus de Origem Primitiva, o Deus da Pedra Sagrada, e o Deus do Caminho da Energia (Lao Tzu) são considerados os deuses supremos.

Confucionismo

Na filosofia de Confúcio não há um Deus, uma unidade criadora e muito menos templos ou igrejas. Sua doutrina fundamenta-se na busca pelo Tao, a harmonia da vida e do mundo.

Xintoísmo

O xintoísmo baseia-se no culto aos kami (神). Esta palavra é frequentemente traduzida por "deus" ou "divindade", o que não traduz completamente o conceito, dado que os kami pode ser também forças vitais ou espíritos da natureza. Existem várias divindades.

2. Complete com o nome das religiões

- A divindade nesta religião é chamada de kami: _____
- Religião criada por Confúcio: _____
- Brahma, Vishnu, Shiva são os principais deuses dessa religião: _____
- Seus deuses morrem, ou seja, não são eternos: _____
- Com vários deuses que controlam cada coisa no universo: _____

3. Muitas religiões orientais acreditam que o Sagrado está presente na Natureza. Faça um desenho para representar a beleza que você pode observar no Meio Ambiente: **(desenho no caderno ou verso da folha).**



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



19º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

QUINTA- FEIRA 17/09/2020

LÍNGUA PORTUGUESA: Conto – Os três porquinhos na real

Leitura e compreensão do texto e análise de capa de livro

Unidade 4: Quem conta um conto muda um ponto



- Desenvolver as atividades no **Livro Didático de Língua Portuguesa;**
- Páginas 114 à 116: **RELEITURA ;**
- Páginas 118 E 119: **RESPONDER NO LIVRO;**

NO CADERNO ESCREVA SOMENTE ASSIM:

ROLÂNDIA, 17 DE SETEMBRO DE 2020.

LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA PÁGINAS: 118 À 119



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



19º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CIÊNCIAS: Ambientes da Terra.

Link da aula: <https://www.youtube.com/watch?v=wFXa8IBCleM>

Os diversos ambientes da Terra



- Desenvolver as atividades no **Livro Didático de Ciências**;
- Página: 64 e 65 – Observar as imagens;
- Desenvolver as atividades propostas na página 64 - Exercícios 1, 2 e 3.

NO CADERNO ESCREVA SOMENTE ASSIM:

ROLÂNDIA, 17 DE SETEMBRO DE 2020.

LIVRO DE CIÊNCIAS PÁGINAS: 64 e 65.



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



19º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

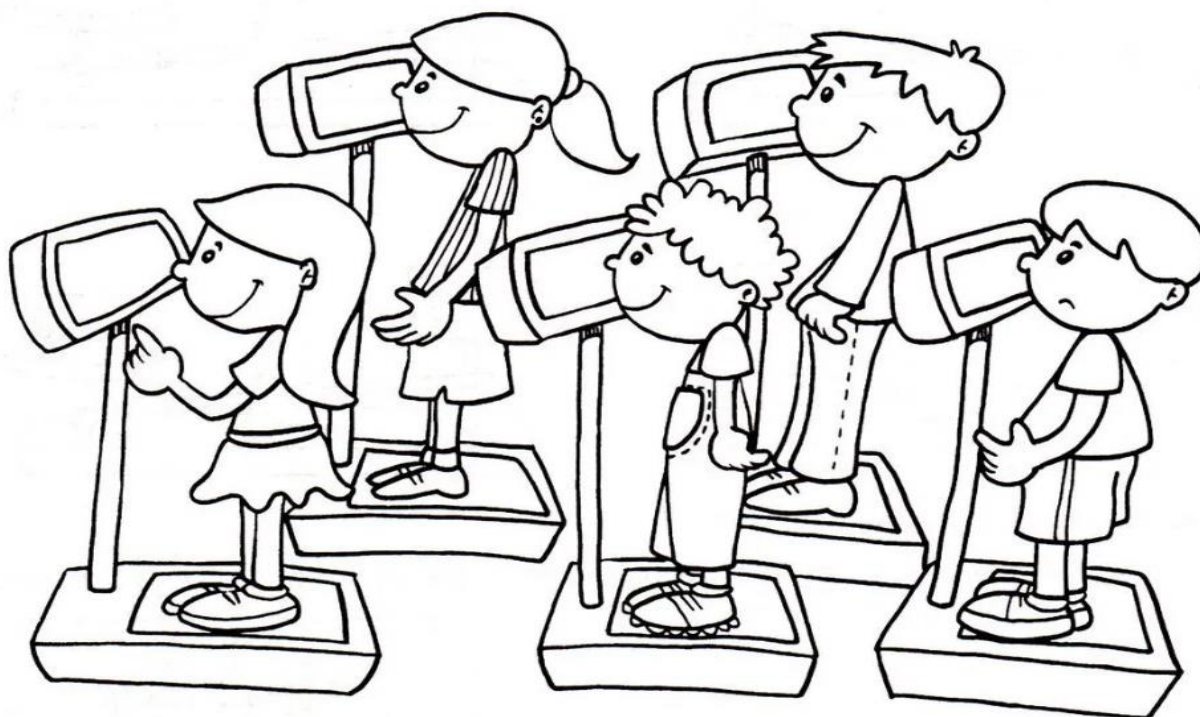
SEXTA- FEIRA 18/09/2020

MATEMÁTICA: Desafios. (Faça o desenho e copie as questões no caderno).

Link da aula: <https://youtu.be/8LIJxBWslAU>

DESAFIO

✎ Seguindo as dicas, descubra os nomes e o peso de cada pessoa sabendo que:



- A) Paula, que está de cabelo preso, é 5 kg mais leve que Alisson.
- B) Júlio é mais pesado que Silvana.
- C) Alisson pesa 22 kg a mais que Márcio.
- D) Silvana pesa 6 kg a menos que Júlio.
- E) Márcio pesa 6 kg a menos que cinquenta.
- F) Júlio, que está de calça, é 2 kg mais pesado que Paula.
- G) Alisson, que está de bermuda, é o mais pesado.



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



19º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

LÍNGUA PORTUGUESA: Conto – Os três porquinhos na real

Leitura, compreensão e análise de trechos do livro: **Os três porquinhos**

Unidade 4: Quem conta um conto muda um ponto



- Desenvolver as atividades no **Livro Didático de Língua Portuguesa;**
- Páginas 120 E 121: **RESPONDER NO LIVRO;**

NO CADERNO ESCREVA SOMENTE ASSIM:

ROLÂNDIA, 18 DE SETEMBRO DE 2020.

LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA PÁGINAS: 120 À 121